

... žena našich dní

DEVIATNIK K NEPOŠKVRNENEJ PANNE MÁRII

Saleziánske dielo Michalovce 2026

[Úvod](#)
[29. november](#)
[30. november](#)
[1. december](#)
[2. december](#)
[3. december](#)
[4. december](#)
[5. december](#)
[6. december](#)
[7. december](#)

Úvod

*Keď dona Bosca niekto požiadal o nejakú milosť, odpovedal: „***Ak chcete získať milosti od najsvätejšej Panny, vykonajte si deviatnik.***“ (MB IX, 289)*

V deviatniku sa nám tak ponúka príležitosť bez obáv poprosiť Pannu Máriu o milosť, dar pre seba, pre blízkych, pre naše saleziánske dielo – keď slávime 85 rokov jeho začiatku v Michalovciach –, či aj pre celý svet.

Deviatnik má každý deň 1 tému a **skladá sa z príbehu, zamyslenia, modlitby a námetu na skutok.**

Každý deň v závere môžeme pridať 3 Zdravasy.

Nechajme sa tých deväť dní viesť nežnou prítomnosťou Panny Márie. Najbližšia k Bohu, učí nás otvárať si srdcia pre jeho milosť a kráčať v priateľstve s Ježišom.

Panna Mária Nepoškvrnená, oroduj za nás!

Na aký úmysel sa chcem modliť tento deviatnik?

29. november – 1. adventná nedeľa

JA, MAMA

Božie majstrovské dielo: mama

Dobrý Boh sa rozhodol stvoriť matku... Lopotil sa s tým už šesť dní, keď prišiel anjel a povedal mu: „Tým len strácaš čas.“ A dobrý Boh mu nato: „Hej, ale čítal si požiadavky v objednávke? Musí sa dať umývať ako celok, nesmie byť z umelej hmoty. Musí mať 180 pohyblivých, nahraditeľných častí, uspokojiť sa s kávou a so zvyškami z minulého dňa. Musí mať bozk schopný uzdraviť všetko, od zlomenej nohy až po sklamanie v láske. A šesť párov rúk.“ Anjel potriasol hlavou a neveriaco sa spýtal: „Šesť

párov?“ „Ruky, to nie je taká ťažká vec,“ povedal Boh, „ale mama musí mať tri páry očí.“ „Tak veľa?“ Boh prisvedčil. „Jeden pár, aby videla cez zatvorené dvere, keď sa pýta: – Deti čo to tam vnútri vyvádzate? – aj keď to vie. Druhý pár za hlavou, aby videla, čo by nemala, ale musí vidieť. A ešte jeden pár, aby dieťaťu, keď je v nepríjemnosti, potichu povedala: „Rozumiem, ale aj tak ťa mám rada.“ „Pane,“ povedal anjel a jemne sa mu dotkol ramena, „choď spať, aj zajtra je deň.“ „Nemôžem,“ odpovedal Pán. „Už som skoro hotový. Už mám jednu, ktorá sa vylieči sama keď je chorá a môže pripraviť obed pre šesť osôb z pol kila mäsa a pod sprchou pevne udrží sedemročné dieťa.“ Anjel pomaly obišiel model matky a zvedavo ho skúmal. „Je veľmi útla,“ povedal s povzdychom. „Ale odolná,“ odvetil Pán rázne. „Nevieš si predstaviť, čo všetko je schopná urobiť a zniesť jedna mama.“ „Myslíš?“ „Nielen to, vie veľmi dobre používať aj rozum a pristúpiť na kompromisy,“ povedal Stvoriteľ. Anjel sa ešte sklonil nad modelom matky a prešiel jej prstom po líci. „Tu je nejaká kvapka,“ povedal. „To nie je kvapka,“ opravil ho Pán. „To je slza.“ „A načo je tá slza?“ „Prezrádza radosť, smútok, sklamanie, bolesť, osamelosť i pýchu.“ „Si génius!“ zvolal anjel. Boh s jemnou nostalgiou dodal: „Pravdupovediac, to som tam ja nedal.“

Slza mamy hovorí o láske, ktorá nič nevyžaduje, o bolesti prežívanej v tichosti, o prítomnosti, ktorá zachraňuje bez toho, aby robila hluk. Je to srdce, ktoré ťa drží na nohách, ten hlas, ktorý ťa sprevádza, aj keď si ďaleko. Láska, ktorá dokáže zostať, čakať a odpúšťať. Mária a všetky matky sú lono, v ktorom sa narodí naša schopnosť milovať a nechať sa milovať.

Návrat na obsah

Modlitba k Márii

Svätá Mária, žena našich dní,
príď prebývať medzi nami.
Daj, aby sme ťa mohli cítiť blízko
pri našich problémoch.
Pristúp k nám, zostaň pri nás
a počúvaj nás, keď ti zverujeme naše
každodenné úzkosti, neistotu z budúcnosti, strach,
že to nezvládneme, vnútornú samotu,
smútok z našich pádov.
Svätá Mária, žena našich dní,
daj nám pocítiť svoju upokojujúcu prítomnosť. Amen.

+ 3 Zdravasy

Námet na skutok: Urob niečo pre svoju mamu..

30. november

„AJ JA“

Prvé „ľúbim ťa“

I love you. Je t’aime. Te quiero. Ti amo. Ľúbim ťa.

Neviem, či sa v Máriiných časoch používali tie isté vyznania lásky ako dnes. Aj Mária prežívala to nádherné obdobie života, plné silných emócií a pochybností.
Aj ona okúsila radosť zo stretnutí, očakávanie sviatkov, opojenie z tanca a šťastie z nových šiat.

Jedného večera nabral mladík menom Jozef všetku odvahu a vyznal jej: „Mária, ľúbim ťa.“

Ona mu odpovedala rýchlo ako záchvev zimomriavok: „Aj ja teba.“ A v jej očiach sa odrážali všetky hviezdy na nebeskej oblohe.

Návrat na obsah

The Greatest Showman (Najväčší šouman, 2017)

Tak ako Mária, aj Barnum v hudobnom filme „Najväčší šouman“ sníval. Miloval s úprimnosťou človeka, ktorý hľadí na hviezdy a vidí v nich možnú budúcnosť. Mal „stroj túžob“ a z toho stroja sa zrodili svetlá, celkom tak ako sa v jeho očiach zrodil sen. Chcel vytvoriť najväčšiu šou, aby ľudia žasli. Napokon zisťuje, že tá pravá šou sa neodohráva pod reflektormi, ale v pohľade človeka, ktorý ťa miluje a jednoducho a úprimne ti povie: „Aj ja teba.“

Modlitba k Márii

Milovať, to je hlas slovesa zomierať,
znamená prestať byť zameraný na seba.
Vyjsť zo seba. Dávať a nežiadať.
Byť diskrétny až po hranicu mlčania.
Trpieť, aby odpadli šupiny sebectva.
Túžiť po šťastí druhého.
Rešpektovať jeho životné poslanie
a odísť, keď spoznáme, že prekážame jeho poslaniu.
Svätá Mária, nauč nás milovať. Amen.

+ 3 Zdravasy

Námet na skutok: Nájdi odvahu povedať tomu, komu si to ešte nikdy nepovedal: „Mám ťa rád / Mám ťa rada.“

1. december

Bez prikrášlenia

Skutočná žena

Predovšetkým skutočná žena. Ako Hanka, Matúšova priateľka, ktorá sa ešte nemôže vydať, pretože je nezamestnaná a aj on je bez práce.

Návrat na obsah

Ako Timea, kaderníčka, ktorá žije šťastne so svojím manželom. Ako Simona, vdova po Alexovi, ktorý zahynul pri autonehode a zanechal ju samú s tromi deťmi.
Skutočná žena, pretože je prirodzená, bez prikrášlenia. Pretože nepoužíva duchovné pretvárky.
Žena, ktorej Boh dal ušiť svadobné šaty presne na mieru: „odetá slnkom a korunovaná hviezdami“.
Skutočná žena, ale predovšetkým žena niekoľkých slov. Žena niekoľkých slov, pretože ju uchvátilo Slovo, ktoré sa skladá z pár slabík, rýchlych ako jedno jediné „Áno“.

Jeden, nikto a stotisíc

Na vlastnej koži sa naučíš, že na dlhej ceste svojím životom stretneš mnoho ľudí s maskami, mnohých „prikrášlených“, a len málo skutočných tvárí.

A tvoja tvár? Aká je tvoja skutočná tvár? Kto si v pravde? Zastav sa pri tom.

Modlitba k Márii

Svätá Mária, urob nás takými, ako si ty,
sviatosťou transparentnosti.
Oroduj za nás hriešnikov, lebo na našich perách
sa slovo stáva hlasom, ale nestáva sa telom.
Slová nám plnia ústa, ale naše lono zostáva prázdne.
Svätá Mária, chráň naše pery od zbytočnej mnohovravnosti.
Daj, aby naše rozprávanie, skrátené na to podstatné, vynášalo z tajomstva vnútra vôňu ticha. Amen.

+ 3 Zdravasy

Námet na skutok: Skús dnes prejaviť jednu dobrú vlastnosť svojej duše tak bez masky, bez prikrášlenia.

Návrat na obsah

2. december

Strach

Narodila som sa dvakrát

Každý sa narodí iba raz. Ja som sa narodila dvakrát. Môj príbeh sa odohral v hrozných časoch druhej svetovej vojny. Mala som iba 19, keď jedného dňa vtrhli do nášho domu vojaci. Strach sa dal doslova krájať a všetci sme vedeli, že nás čaká jediné – smrť. Moja matka bežala za nákladným autom, ktoré nás odvážalo preč. Zvláštne, že ju nezatkli. Zrazu moja matka vykročila vpred a vymenila si so mnou miesto. Nemohla som uveriť, že sa rozhodla obetovať svoj život, aby zachránila ten môj. Povedala mi: „Ja som už dosť dlho žila. Ty musíš ešte žiť, pretože si taká mladá.“ Mnohé deti sa narodia iba raz. Mne však v ten deň už druhý raz darovala život tá istá matka.

Onward (*animovaný film* Vpred)

Tak ako postavy Ian a Barley v animovanom filme Vpred, keď sú na Moste viery, tak aj každý krok Márie bol skutkom dôvery a odvahy, cestou na hranici neznáma medzi strachom a nádejou. Jej skúsenosť je pre nás príkladom odvahy a dôvery. V Márii nájdeme útočisko, podobne ako človek, ktorý hľadí na svetlo na druhej strane mosta a vie, že má zmysel pokračovať ďalej.

Modlitba k Márii

Svätá Mária, odvážna žena, bojovala si.
Prekážkam si sa postavila priamo a bez strachu.
Dokázala si čeliť osobným ťažkostiam.
Pomáhaj nám niesť bremeno každodenných trápení.
Pomáhaj nám zakúsiť pokoj človeka, ktorý vie,
že je chránený v dlani Božej ruky. Amen.

+3 Zdravasy

Návrat na obsah

Námet na skutok: Nájdi si čas a pomodli sa za niekoho z blízkych či priateľov, kto prežíva strach.

3. december
Čakanie

Dom na kopci

Na vrchole kopca stál opustený dom a už nik okolo neho nechodieval. Iba jedna žena vystupovala každý večer až hore. Nosila so sebou zapálenú sviečku. Sadla si k oknu a čakala. Presne nevedela, kto má prísť, ale v srdci cítila, že niekto príde.
Míňali sa dni, potom týždne a napokon aj zima. Mnohí ju nazývali „ženou, ktorá čaká na nič“.
Jednej noci, keď bola obloha čistá ako krištáľ, zbadala v diaľke postavu, ktorá sa približovala po chodníku. Kráčala pomaly a zdalo sa, akoby sa okolo nej tma menila na svetlo. Keď prišla k domu, žena sa usmiala a povedala: „Čakala som na teba.“
Od tej noci už kopec nikdy nebol tmavý.

Rozprávka **„Čarodejka“**

V tejto rozprávke „zlá čarodejka“ Elfaba, prežíva celú prvú časť príbehu v očakávaní, že ju niekto uvidí takú, aká v skutočnosti je. Čaká, že ju svet prijme nie podľa jej zeleného vzhľadu, ale podľa jej srdca. Čaká, že jej niekto uverí, prijme ju a bude ju mať rád. Ku koncu sa Elfaba a jej spolužiačka Glinda opäť stretnú. Po tom, ako každá z nich prešla inou cestou, si uvedomia, že ich vzájomné očakávanie, potreba odpustenia a zmierenia sa konečne naplnili.

Tu sa čakanie premieňa na vzťah: svetlo prichádza nie ako kúzlo, ale ako prítomnosť.

Návrat na obsah

Modlitba k Márii

Svätá Mária, Panna očakávania,
daruj nám dušu bdelú a pripravenú.
Cítime sa viac deťmi súmraku než prorokmi svitania.
Ty, strážkyňa rána, opäť nám daruj do srdc
pasiu prinášať nové a nové zvestovanie
do nášho sveta, ktorý sa už cíti starý.
Prines nám, prosíme, ako v žalme, harfu a citaru,
aby sme spolu s tebou, ktorá vstávaš za úsvitu,
mohli prebudiť zornicu. Amen.

+ 3 Zdravasy

Námet na skutok: Neboj sa čakať. Zver Márii to, na čo čakáš.

4. december

Prvý pohľad

Malý pastierik

Keď si betlehemskí pastieri vypočuli zvesť anjelov, vydali sa na cestu, aby priniesli dary novonarodenému Kráľovi kráľov. S pastiermi sa vydalo aj jedno dieťa. Po chvíli si chlapec uvedomil, že jediný nemá nič v rukách, a to aj preto, že nevlastnil nič iné okrem svojich skromných šiat. Keď dorazili na miesto, zhromaždili sa okolo Jozefa a Márie, ktorá kolísala dieťa. Malý pastierik sa pretlačil pomedzi nohy ostatných pastierov, dostal sa celkom blízko k Márii a zostal tam stáť. S vytreštenými očami a otvorenými ústami pozoroval túto scénu.
Pastieri sa tlačili jeden cez druhého, aby Márii odovzdali svoje dary. Mária, ktorá držala novorodenca v náručí, mala problém prevziať všetky tie štedré dary. Preto s úsmevom zverila Dieťa Ježiša malému pastierikovi, ktorý stál vedľa nej.

Návrat na obsah

Chlapec roztvoril náruč a s najväčšou radosťou na svete prijal malé zavinuté dieťatko, ktoré pokojne džavotalo.

Popros svoju mamu alebo niekoho z príbuzných, aby ti porozprával, čo prežíval, keď ťa prvýkrát uvidel.

Modlitba k Márii

Svätá Mária, žena prvého pohľadu,
ďakujeme ti, pretože sklonená nad tým Dieťaťom
zastupuješ nás všetkých.
Ty si prvá zo stvorení, ktorá si mohla kontemplovať
telo Boha, ktorý sa stal človekom.
A my sa chceme akoby nakloniť z okna tvojich očí,
aby sme s tebou mohli zažiť ten prvý moment.
Ale ty si aj prvým stvorením na zemi,
na ktoré sa Boh pozrel svojimi ľudskými očami.
A my sa chceme držať tvojich šiat,
aby sa aj nám trochu dostalo z toho privilégia. Amen.

+ 3 Zdravasy

Námet na skutok: Pozri sa na svoj dnešný deň a všimni si, v ktorých chvíľach si stretol Boha v druhých ľuďoch.

5. december

Zaujmi postoj

Balón pre nebo

„Drahá Ježišova Mama, neviem, kam sa dostane tento môj malý list, ktorý som priviazal k balónu, pretože neviem, kam ho zanesie vietor. Dúfam, že ho odnesie ďaleko, aby sa dozvedeli, že aj my existujeme kdesi na konci sveta. Ja som doteraz videl iba čajky a more a povedali mi, že svet je väčší ako more. Bojím sa, že Boh na nás zabudol, pretože sme príliš ďaleko.

Návrat na obsah

Kto nájde tento môj malý list, nech oznámi Bohu, že aj my existujeme kdesi na konci sveta.“

Na ktorej strane stojíš?
Pozri si celok života, „ako beží svet“, a zamysli sa nad sebou a nad situáciou vo vlastnom živote, kedy by si mohol urobiť správne a pekné rozhodnutie, ale v skutočnosti si vyberáš pohodlnejšiu cestu.

Modlitba k Márii
Svätá Mária, osloboď nás od ľahostajnosti
voči nespravodlivosti a voči tým, ktorí ju páchajú.
Prosíme ťa za Božiu Cirkev,
ktorá, na rozdiel od teba, stále sa trápi s tým,
ako sa odvážne postaviť na stranu chudobných.
Prinúť nás vyjsť z úkrytu a otvorene zaujať postoj. Amen.

+ 3 Zdravasy

Námet na skutok: V niektorej situácii svojho života sa jasne postav na jednu stranu, tak ako to urobila Mária..

6. december – 2. adventná nedeľa

Ticho

„Potrebujem ticho“ (autorka Alda Merini)

Potrebujem ticho,
tak ako ty, čo čítaš v duchu,
nie nahlas,
zvukom by bol môj vlastný hlas,
by teraz bol hlukom,
nie slovami, ale iba nepríjemným hlukom,
čo rozptyľuje ma od premýšľania.

Potrebujem ticho.
Vyjdem von a na ulici tí istý ľudia,

Návrat na obsah

Tí, čo poznajú moju výrečnosť,
a zaskočí ich moje rýchle „Dobré ráno“.
Ktovie, možno si myslia, že sa ponáhľam.

No vlastne, iba potrebujem ticho.
Toľko som hovorila, až príliš veľa.
Prišiel čas mlčať,
pozbierať si myšlienky,
veselé, smutné, sladké, trpké,
toľké ich má v sebe každý z nás.

Skutoční priatelia, zopár, jeden,
vedia počúvať aj ticho,
vedia čakať a rozumieť.

Aktivuj režim lietadlo
Vypni hluk: telefóny v režime lietadlo, obrazovky odložené, slová pozastavené. Zostaň v tichu, neutekaj k notifikáciám ani k potrebe zaplniť každú prázdnu chvíľu. Skús počúvať: myšlienky, emócie, otázky, možno aj Slovo, ktoré si žiada priestor. Tak ako u Márie: málo slov, ale srdce, schopné zachovávať si ich.

Modlitba k Márii
Svätá Mária, žena ticha,
priveď nás späť ku prameňom pokoja.
Sme deti hluku, myslíme si, že neistotu, čo nás trápi, zakryjeme svojím nekonečným rozprávaním.
Pomôž nám pochopiť, že až vtedy,
keď my sami zmĺkneme, bude môcť Boh prehovoriť.
Ty si zakúsila, ako aj Kristus na kríži, Božie mlčanie.
Prosíme, neodíď od nás v hodine skúšky. Prosíme. Amen.

+ 3 Zdravasy

Námet na skutok: Nájdi si čas zostať v tichu s Pánom.

Návrat na obsah

7. december

Staň sa chlebom

Jasličky

Evanjelista Lukáš píše o Ježišovom narodení a osobitne upozorňuje na slovo „jasle“ – opakuje sa trikrát.
Jasle, určené pre zvieratá, sa tak stávajú symbolickým miestom, do ktorého sa kladie chlieb pre ľudí.
Mária, nositeľka chleba, pochopila svoju úlohu už od chvíle, keď sa vydala do Betlehema, ktorého názov znamená „dom chleba“.

V noci Ježišovho narodenia Mária používa jasle, akoby to bol košík na stole, a tým predznamenáva Ježišovo gesto pri Poslednej večeri, keď všetkých pozýva, aby prijali a jedli jeho telo, obetované za nich.
Mária nie je iba nositeľkou duchovného chleba, ale aj hmotného chleba, pretože dbá na to, aby stôl v jej dome nezostal prázdny.

Modlitba k Márii
Svätá Mária, žena chleba, zakúsila si chudobu Nazareta a svojou prácou a v pote tváre si živila Ježiša.
Ukáž nám význam chudoby,
a pomáhaj nám byť citlivými na volanie chudobných.
Nauč nás, že samotný chlieb nestačí na to,
aby sme boli šťastní,
a že iba živý chlieb, čo zostúpil z neba, dokáže našu dušu nasýtiť. Amen.

+ 3 Zdravasy

Námet na skutok: Priprav vlastnými rukami niečo dobré a prines to niekomu, kto to potrebuje.

Návrat na obsah